

Ф.И.О.: Яговкин Вениамин (с участием бабушки Тамары Львовны Ситниковой-Виноградовой)

Возраст: 9 лет

Место жительства: г. Тула

Номинация: «Улыбаясь, помни»

ДЕРЕВЯННЫЙ ВИНОГРАД

Скажите, что не бывает деревянного винограда? А вот и бывает. Он вьётся в деревянной резьбе, которой украшены старинные деревянные дома. Они ещё сохранились кое-где в нашей Туле.

«Ребята! Сейчас пойдём смотреть уходящую Тулу», - частенько говорит бабушка Тамара. Она с малых лет водит нас с братом гулять по старым незнакомым улочкам Тулы, где ещё стоят деревянные дома, украшенные резьбой.

«Смотрите, - говорит бабушка, - любуйтесь красотой и запоминайте, какими должны быть дома». Мы останавливаемся и любуемся, разглядываем. Сейчас строят все дома одинаковые, многоэтажные, и возле них не хочется останавливаться. А старинные дома такие красивые и разные, и резьба на них разная. Тут и растения, и птицы, и геометрические фигуры. Мы сравниваем узоры, и даже, если достанем до окошка, щупаем пальчиками резьбу, запоминая ощущения.

Многие дома имеют свою историю. Читаем таблички, где написано, кто здесь жил. Врачи и инженеры, герои войны и писатели, конструкторы и лётчики. Сразу хочется узнать об этих людях побольше. Бабушка рассказывает нам историю города.

А ещё она рассказывает нам историю о том, что и сама она родилась и жила в красивом деревянном доме. К сожалению, он остался только на фотографии, которую можно увидеть в книге «Тула деревянная». Дом под номером один стоял на улице Галкина. Сейчас на его месте находится выезд автобусов с Зареченской автостанции. В большом вишнёвом саду стоял красивый деревянный дом, украшенный удивительной резьбой. Эту красоту своими руками сотворил дедушка моей бабушки Тамары, а мой прадедушка, Николай Виноградов.

Я думаю, что у него такая фамилия Виноградов потому, что в роду были мастера-резчики, которые любили вырезать виноградные гроздья, листья. Когда я эти свои мысли говорил бабушке, она улыбнулась.

«Может так и вправду было, ведь моего деда Николая ремеслу учили предки. Старые мастера вкладывали в рисунок мифологический смысл. Изображали символические знаки солнца, земли, воды, коней. Нужно уметь расшифровывать, читать смыслы, которые заложили в резьбе предки. Виноградная лоза, например, символ плодородия и жизни, - рассказывала бабушка Тамара, - мой дед замечательным мастером-резчиком, украсил не один свой дом, а многие дома. К нему обращались хозяева со всей округи, и

никому он не отказывал. Каждый дом должен был иметь свой узор, отличный от других. И дедушка с удовольствием выдумывал новые узоры, рисовал, а потом выпиливал вручную такие диковинные узоры, что они казались вышивкой. Каждая деталь была художественно выполнена.

А ведь это было не просто. У деда не было одной ноги, он ходил на костылях, к тому же, инструмент был очень примитивный, об электроинструменте ещё и не слышали. С детства помню и люблю запах дерева, что царил в большом светлом сарае, где мой хромой дедушка Николай проводил всё время. Здесь он столярничал - пилил, строгал, делал резные наличники, круглые тумбочки, с ящичками под лекарства, украшал их очень мелкой деревянной резьбой. Дед сделал много всяких удивительных вещей из дерева. Он остался в моей памяти со скручивающейся стружкой в волосах, сдувающим с изделия отработанное дерево, с инструментом в руках. Давно нет деда Николая, а память его рукотворная смотрит на нас с фасадов зареченских и других тульских домов. Потому я и вожу вас, внуков, выискивать и фотографировать дома с неповторимыми резными наличниками, воротами, засовами, крылечками, замками. Чтобы помнили, видели и понимали красоту».

Когда мы с бабушкой гуляем по тульским улицам и рассматриваем резьбу, бабушка иногда узнаёт работу своего деда, и мы радуемся и гордимся прадедом. Я ещё не знаю, буду ли я умельцем, как он, но сейчас я могу только посвятить ему стихи.

Я прадедом своим горжусь,
Жаль, с ним уже не подружусь.
А если с ним я вместе жил,
То он меня бы научил
Придумывать, пилить, строгать,
Дом красотой увивать,
И все бы были рады
Резному винограду!
Не знаю, смогу я или нет,
Был мастером, как мой прадед,
Пока пером вооружусь,
Скажу, что прадедом горжусь!